

**Facultad Organica (Alcalà 1626) Libre de Tientos y Discursos de Música Practica,
y Theorica de Organo Intitulado Facultad Orgánica:**

- Vol. 1: Introduziona e Testi
- Vol. 2:
 - Cancion Glosada [dexaldos Mi Madre]
 - Canto Llano De La Inmaculada Concepción De La Virgen Maria:
[todo El Mundo En General]
 - Comiençan Las Obras De A Cinco: Primeramente Un Tiento De
Registro Entero, De Primero Tono
 - Discurso De Medio Registro De Dos Baxones De Quarto Tono
 - Discurso De Medio Registro De Dos Baxones De Segundo Tono
 - Otra Copla Glosada De A Doze Al Compás
 - Prosa Del Santissimo Sacramento [landa, Sion, Salvatore]
 - Segundo Tiento De Medio Registro De Tiple De Dozeno Tono
 - Síguense Dies Y Sei Glosas Sobre El Canto Llano: guárdame Las
Vacas
 - Síguese La Canción De Tomás Crequilion Llamada: gaybergier
 - Síguese La Muy Célebre Canción susana
 - Síguese Otro Medio Registro De Tiple, De El Mismo Tono Y
Género Que El Passado
 - Síguese Otro Tiento De Medio Registro De Dos Triples De
Septimo Tono
 - Síguese Otro Tiento De Medio Registro De Tiple De Segundo
Tono
 - Tiento De Medio Registro De Baxón De Dezimo Tono
 - Tiento De Medio Registro De Baxón De Duodécimo Tono
 - Tiento De Medio Registro De Baxón De Noveno Tono
 - Tiento De Medio Registro De Baxón De Septimo Tono
 - Tiento De Medio Registro De Baxon De Sexto Tono
 - Tiento De Medio Registro De Dos Triples De Segundo Tono
 - **Tiento De Medio Registro De Tiple De Decimo Tono**
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Dozeno Tono
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Octavo Tono
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Octavo Tono (2)

- Tiento De Medio Registro De Tiple De Cuarto Tono
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Segundo Tono
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Setimo Tono
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Sexto Tono
 - Tiento De Medio Registro De Tiple De Sexto Tono (2)
 - Tiento De Medio Registro De Baxón De Treinta Y Dos Números Al Compás, De Segundo Tono
 - Tiento De Primero Tono
 - Tiento Segundo De Medio Registro De Baxon De Noveno Tono
 - Tiento Segundo De Medio Registro De Tiple De Cuarto Tono
 - Tiento Y Discurso De Medio Registro De Dos Baxones De Octavo Tono
- Vol. 3: Tientos N° 8-14
 - Vol. 4: Tientos N° 15-23
 - Vol. 5: Tientos N° 24-31
 - Vol. 6: Tientos N° 32-40
 - Vol. 7: Tientos N° 41-48
 - Vol. 8: Tientos N° 49-55
 - Vol. 9: Tientos N° 56-60
 - Vol. 10: Canciones y Tientos N° 61-64
 - Vol. 11: Canción y Cantos Llanos N° 65-69
 - Tiento XXIII de 6° tono por fe fa ut sobre la Batalla de Morales
 - Tiento N° 2, de cuarto tono
 - Tiento N° 15, de cuarto tono
 - Tiento, N° 28 de septimo tono
 - Tiento N° 41, de dozeno tono
 - Tiento de segundo tono
 - Todo el mundo en general, Tres glosas
 - Glosa sobre el Canto Llano de la Immaculada Concepción
 - Tablaturas
 - Arreglos de Cantos litúrgicos